

新民報

半月刊

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
每月兩次 一月十五日出版



卷十期十

民國二十五年五月十五日出版

定價二角五分



A541 412 0021 58448

謹防假冒

國產派拉蒙金筆

政府註冊

國產派拉蒙墨水每瓶八角

金筆權威

新金筆免電刻名

注意新型國產派拉蒙金筆

永遠保用
免費修理
顏色齊全
筆尖柔如羽毛正反可用
筆桿富麗摩登澄潔透明

最新供應
珍璫摩登
派拉蒙變色鉛筆開始發售



每枝特價二元五角

一九四一年
最新出品
在開始發售

新型派拉蒙注墨金筆

本品係本廠最新發明專造新奇美觀之筆
成功書寫流利經久耐用確為新時代之王

▲▲▲▲
▲甲種派拉蒙金筆每枝特價三元
▲乙種派拉蒙金筆每枝特價三元
▲特種派拉蒙金筆每枝特價七元
▲新種派拉蒙金筆每枝特價十二元

特製

萬年筆
甲種每枝特價四角
特種每枝特價五角

最新榮
譽出品

品質優良請君試用
式樣新穎保君滿意



茲為優待本刊讀者遷奉購筆
一枝一律奉贈
派拉蒙墨水一瓶

| 各地分行 | |
|------|------|
| 奉天分行 | 小南門外 |
| 太原分行 | 西大街 |
| 北京分行 | 東珠市口 |
| 青島分行 | 天津路 |
| 濟南分行 | 西門大街 |
| 石家分行 | 昇平街 |
| 保定分行 | 唐家胡同 |
| 天津分行 | 南門裏 |
| 廣東分行 | 東關 |
| 上海分行 | 南京路 |
| 漢口分行 | 英租界 |
| 廣州分行 | 西關 |
| 香港分行 | 中環 |
| 澳門分行 | 新馬路 |
| 汕頭分行 | 永興街 |
| 廈門分行 | 中山路 |
| 福州分行 | 南台 |
| 寧波分行 | 老和街 |
| 溫州分行 | 府前街 |
| 紹興分行 | 昌安街 |
| 嘉興分行 | 西大街 |
| 湖州分行 | 太平街 |
| 杭州分行 | 湖濱路 |
| 寧波分行 | 老和街 |
| 溫州分行 | 府前街 |
| 紹興分行 | 昌安街 |
| 嘉興分行 | 西大街 |
| 湖州分行 | 太平街 |
| 杭州分行 | 湖濱路 |

奉天太原兩地分行

茲為便利奉天及太原各界人士購用美利時出品派拉蒙金筆起見特於上列兩地設立分行至於價格及贈品與天津總行同樣優待希兩地各界士女就近選購無任歡迎▲奉天分行小南門裏東關市口遠東旅館內



新 民 報 半 月 刊

第 三 卷 第 十 期 目 錄

封 面

鐘 震 原 頁

孫 菊 生 一

畫 一
刊 一

日 本 關 外 相 訪 歐
德 義 英 三 國 的 女 性
典 型 小 組 們

半 月 時 事

日 蘇 中 立 條 約 之 效 果
巴 爾 幹 戰 火 與 德 蘇 關 係

本 刊 論 說 部 二

地 中 海 作 戰 與 德 義 艦 隊

本 刊 論 說 部 四

德 之 戰 時 糧 食 政 策

本 刊 編 輯 部 四

世 界 時 人 誌

本 刊 論 說 部 六

英 國 間 諜 五 百 年 史

本 刊 論 說 部 八

南 斯 拉 夫 介 紹

本 刊 編 輯 部 一〇

歐 戰 拾 遺

土 耳 其 人 的 遊 戲

本 刊 編 輯 部 一 一

續 心 有 所 開 隨 筆

朱 心 心 一 五

動 物 的 飛 行 術 (常 題)

臨 汾 焚 帝 廟 考 (雜 考)

一 六

陶 然 亭 香 塚 考 (雜 考)

日 本 之 佛 趾 (泉 著)

一 八

漫 畫 之 頁

藝 術 家 介 紹

二 〇

詩 云 子 曰

記 者 二 四

詩 之 新 基 調 目 情

金 鐘 衣 與 金 鐘

二 二

更 瀟 子

高 明 華

二 三

科 學 世 界

火 山 過 去 的 爆 發

三 三

火 車 在 歐 戰 之 經 與 變 遷

關 於 紅 鷺 與 金 耳

三 三

偉人 的 三
都市榮耀之形成 三
遺傳與生殖細胞 三
汽車在歐美 三

電影與戲劇

伶人生活隨筆 仲 君 四
頗堪注意的兩女星 青 浩 四
關於影劇作家及演員 謝 者 四
滿映二大新片 謝 者 四
可紀念的兩張戲單 謝 步 堂 四

文 藝

談 哥 德 謝 人 傑 五
靈魂的顏色 謝 人 傑 五
夜 話 唐 惜 五
洪俾明 五

小 說

出 走 中 篇 小 說 章 國 作 孫 特 哥 德 國 一
變 故 中 篇 小 說 李 國 作 王 雙 補 國 二
似箭的歸心 中 篇 小 說 廖 露 作 王 桂 補 國 四
狐 狸 精 長 篇 小 說 仲 納 作 成 伯 萊 德 國 五
冰絃彈月記 通 載 小 說 劉 雲 若 作 五
編 後 話 六

民國三十三年五月十五日出版

▶ 每冊定價二角五分 ◀





神如効奏

雞冠殺蟲藥水

(キンチョール)

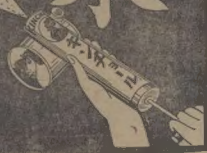
蠅

臭蟲

其他一切の害虫は

瞬時に

斃死す



工廠大規模
効力冠日本
名聲震世界

本 香 蚊 冠 類
端 藥 蟲 臭 冠 類

社合式株菊蟲除本日大

日松岡外相訪歐

- (一) 由德意志官邸之浮台對民衆答禮之松岡外相與希特勒總理
- (二) 由威尼那官邸對民衆答禮之松岡外相與葛索里尼首相
- (三) 由安特衛普車站與李賓特洛夫德外相同車赴宿空之松岡外相
- (四) 與齊世諾德外相同車赴薩拉馬達馬宿空之松岡外相

- (五) 四月十三日在莫斯科克列林宮歡迎日軍中立條約時，簽字中之松岡外相，隔二人之後方依次爲宮田參事官，建川大使，羅泰夫斯基外務人民委員次長，葛洛特夫首相，史達林書記長



- (六) 歡迎松岡外相之柏林市民
- (七) 沿路歡迎松岡外相之羅馬婦女

德義英

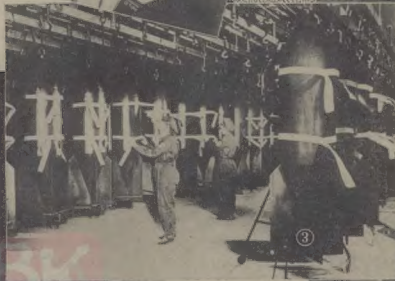
近代戰爭，爲總力戰，全體國民，須參加戰爭而以國家之全權能，集中於戰爭。現在實行之



②



①



③

- (一) 努力改良總空軍之兵器，而變希德統帥與第一級十字軍牌，並統任空軍大尉之哈羅，明邱女士
- (二) 從事完成精測機器之德軍婦女技工
- (三) 忙於整飾轟炸英本土之重炮炸彈之德國人勞動者
- (四) 愛因萊德後方之婦人防護團員（法門斯密爾人黨員）
- (五) 代務男子製燈工而在軍需工場，從事工作之德國婦人製燈工



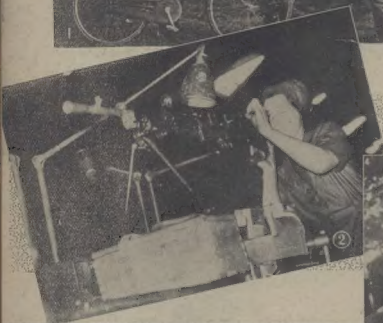
⑤



④

三國女性的性

員而參加前線，但後方
全賴婦女，有女性之活
動，戰功甚偉，茲
介紹戰爭中之德
蘇英三國女性
以見一斑。



- (一) 吾於男飛行士不足之英國，女飛行士亦從軍於空軍，擔任指揮、駕駛任務。
- (二) 倫敦兵備處從事製造試驗布令槍之女子從業員。
- (三) 倫敦少女等為補男子勞動力之不足，護務的報務於戰前，從事列夫平度上之毛織革，以制軍服。
- (四) 被德軍上陸作微斯威勞之英國，組織婦女義勇隊，開闢實射擊訓練。
- (五) 在英兵機務所與之青年婦女從輕工。

(一) 柳梅英小姐：看她那沉著的態度，美麗的身姿，十足表現她心靈的奧與聰慧，這是一位多才多藝的小姐。

(二) 蔚小姐：這是蔚小姐的又一鏡頭，她有的是聰明，活潑和富及豐富的學識，看這幅玉照就全知道了！

(三) 王淑娟小姐：輕靜靜的站著，但終歸不過是明快的大性，這是王小姐的大方面又活潑的姿態！

——本刊編輯部攝



①

們姐小型典

BK
S



②



③



日蘇中立條約之效果



四月十三日在莫斯科簽字之日

此項條約之簽訂，對於日本及蘇聯兩國之關係，將有重大之影響。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。

蘇聯尊重條約之態度

蘇聯在簽訂此項條約後，對於日本之態度，表現出極大之尊重。蘇聯政府表示，將嚴格遵守此項條約之規定，並不會對日本採取任何敵對行動。蘇聯政府並表示，將與日本保持友好關係，並不會對日本採取任何敵對行動。

條約對於英美之影響

此項條約之簽訂，對於英美兩國之影響，將是深遠的。英美兩國將面臨一個新的國際局勢，其中蘇聯與日本將成為中立狀態。英美兩國將需要重新評估其對蘇聯與日本之政策，並需要重新評估其對國際局勢之看法。

此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。

給予重慶政府之打擊

此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。

對日德蘇三國之影響

此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。此項條約之簽訂，將使日本與蘇聯兩國之關係，由敵對狀態，轉變為中立狀態。



白・松岡外相

露・史達林書記長

露・莫洛托夫外相

巴爾幹戰火與德蘇關係

一 猶哥問題與德外交

猶哥問題之解決，將戰爭之結局決之。德外交之方針，在於解決此問題。德外交之方針，在於解決此問題。德外交之方針，在於解決此問題。



亞美尼亞與外安

亞美尼亞與外安

而德外交之方針，在於解決此問題。德外交之方針，在於解決此問題。德外交之方針，在於解決此問題。德外交之方針，在於解決此問題。

二 英吉利之願望

三 德蘇關係之新開展

英吉利之願望，在於解決此問題。英吉利之願望，在於解決此問題。英吉利之願望，在於解決此問題。英吉利之願望，在於解決此問題。

四 英吉利之狂喜

英吉利之狂喜，在於解決此問題。英吉利之狂喜，在於解決此問題。英吉利之狂喜，在於解決此問題。英吉利之狂喜，在於解決此問題。

五 蘇聯之謎的態度

蘇聯之謎的態度，在於解決此問題。蘇聯之謎的態度，在於解決此問題。蘇聯之謎的態度，在於解決此問題。蘇聯之謎的態度，在於解決此問題。

之司會官，即爲和利包爾基將軍，以此頗足

富塞因·希利·巴沙

[illegible]

對於職員，無其影響，但鑑於埃及有（一）

英軍第一勇將

威維爾將軍

正統
 宣德
 景泰
 成化
 弘治
 正德
 嘉靖
 隆慶
 萬曆
 天啓
 崇禎
 順治
 康熙
 雍正
 乾隆
 嘉慶
 道光
 咸豐
 同治
 光緒
 宣統



國，但彼獨眼之天才，與新發明結合

有可以告罄之實力，彼於德英戰爭上將擔任

前猶哥斯拉夫

保爾攝政

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

荷蘭名畫遺失

因武裝叛亂之困難，國內更多反懷分子，閣
下
一古官而從事，一九三四年十月亞歷山大一
以迄二十五日參加日總滿三國同盟

[illegible]



土耳其人的遊戲

幾拉特

有興味，而且好看的遊戲。

公羊角鬭

提什敵人的兵器。

也是他們一種學習的遊戲。

角力

在他們市鎮中，一種學事。

只用一種皮製的褲套，現在最盛。又用

關雞

計較過的一個把其他，四隻雞地上禁止，

賽馬

地方，用一種皮製物，把淨有雞

通猪

在土耳其人民中間，有一

因爲四只，男豬，即排對道之後，飼不能

捕魚

土耳其人而稱爲，且文的

魚種，而用命釣魚，約在一百種以下。內

中有一種魚名爲納弗，Inot，味極酸美

下棋

有一個習和，則土耳其爲總理大臣對奕的

抽陀螺

土耳其的小孩子們也有此

胡桃戲

如核桃，等胡麻殼等的人能取出，

拋小刀

拋小刀，土耳其語爲一，

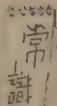
捕鳥

土耳其人，

酒經君士坦丁堡一帶地方，其中有一種細

此外，無格，擊木製和拋石子戲，但

動物的飛行術



飛行，是動物界中，最普遍的一種現象。在動物界中，能飛行的動物，其種類之多，實非筆墨所能形容。從微小的昆蟲，到龐大的鳥類，無不具備飛行的能力。飛行的目的，各異其趣。有的為了逃避敵害，有的為了覓食，有的為了遷徙，有的為了繁殖。飛行的方法，也各不相同。有的依靠翅膀的拍打，有的依靠空氣的浮力，有的則利用特殊的器官。在自然界中，飛行是動物生存的重要條件之一。它使動物能夠在廣闊的領域中活動，從而獲得更多的生存機會。

飛行的速度

想飛出，而飛行的鳥在飛行時，其速度之快，實非筆墨所能形容。在自然界中，飛行的速度，因鳥類的種類不同而異。有的鳥類，如鷹、隼等，其飛行速度極快，能在一瞬間內，由地面飛上高空。而有的鳥類，如鴿、鴿等，其飛行速度則較慢。飛行的速度，不僅取決於鳥類的體型，還與它的飛行目的有關。例如，獵食的鳥類，其飛行速度通常較快，以便捕捉獵物。而遷徙的鳥類，其飛行速度則較慢，以便節省體力。

飛行的方法

飛行的方法，因鳥類的種類不同而異。有的鳥類，如鷹、隼等，其飛行方法是利用空氣的浮力，在高空滑翔。而有的鳥類，如鴿、鴿等，其飛行方法是利用翅膀的拍打，在低空飛行。飛行的方法，不僅取決於鳥類的體型，還與它的飛行目的有關。例如，獵食的鳥類，其飛行方法通常較複雜，以便捕捉獵物。而遷徙的鳥類，其飛行方法則較簡單，以便節省體力。

飛行的爬蟲

爬蟲中，也有一些種類具有飛行的能力。例如，壁虎、蜥蜴等，它們的皮膚可以分泌出一種特殊的液體，使它們能夠在牆壁上爬行。而有些爬蟲，如蛇、鱗等，它們的身體可以伸縮自如，使它們能夠在狹窄的縫隙中穿行。爬蟲的飛行，通常不是為了逃避敵害，而是為了覓食或繁殖。在自然界中，爬蟲的飛行，是一種非常罕見的现象。

飛行的哺乳類

哺乳類中，也有一些種類具有飛行的能力。例如，蝙蝠、鼯鼠等，它們的皮膚可以分泌出一種特殊的液體，使它們能夠在牆壁上爬行。而有些哺乳類，如鼯鼠、鼯鼠等，它們的身體可以伸縮自如，使它們能夠在狹窄的縫隙中穿行。哺乳類的飛行，通常不是為了逃避敵害，而是為了覓食或繁殖。在自然界中，哺乳類的飛行，是一種非常罕見的现象。

[illegible]

▲飛行記見せしめ

卷之四

快得多 普通要操平均一分鐘可五百四十動

里，雞一時飛七、八餘里。由此看來，蜈蚣決不致爲這等毒蟲所困食，不過小形而能游力速而已。至於其毒，則

甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

59

飛魚

▲飛魚▼

[illegible]

淡水魚類有三種：一種是於非洲南部
與外二種流於亞洲東部的河流，但流行於
歐洲、北亞細亞及澳洲者有幾種

▲**舵機**

昆蟲綱中只有有了尾的甲虫和可游泳
已退化的水生甲虫。前者不少例如蠔
蟹身後的發端一生有長毛，它們藉計就可當
舵器在河水中行駛也有長尾西紅蝦類

▲舵機▼

▲翅翼的營養▼

翅翼的營養，是與身體其他部分的營養，有密切的關係。翅翼的營養，是與身體其他部分的營養，有密切的關係。翅翼的營養，是與身體其他部分的營養，有密切的關係。

▲翅翼的性質▼

翅翼的性質，是與身體其他部分的性質，有密切的關係。翅翼的性質，是與身體其他部分的性質，有密切的關係。翅翼的性質，是與身體其他部分的性質，有密切的關係。

▲翅翹的音樂▼

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

▲ 翅翼的性質 ▼

▲翅麗的性質▲

[illegible]

本號門市售出
得主請來取款

頭獎

誌禧

大字A

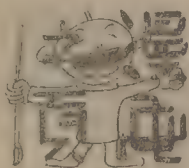
萬國銀行
最近
獎

聚元銀號

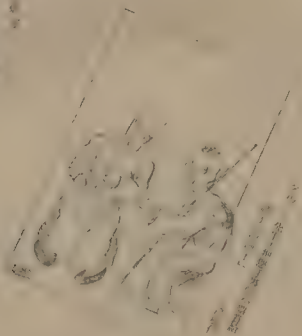
明目保光丸

厚德堂

仙傳



漫畫精選目錄



白雲小

出不師札



小市民悲劇
作者



約 計 蘇 氏



「也 款 可 不 子 龍 」： 曰 子



機 密 的 聖 士 紳
死 亡 者



詩之寫景與言情

詩之寫景與言情，其法不一。或寫景而言情，或言情而寫景。其法不一，其理一也。詩之寫景，不外乎情景交融。言情，不外乎情真意切。此詩之妙處也。

詩之寫景，不外乎情景交融。言情，不外乎情真意切。此詩之妙處也。詩之寫景，不外乎情景交融。言情，不外乎情真意切。此詩之妙處也。

仄韻樓詩話

九十年元月四日。北風凜冽。永金齋中。平水先生。...

詩之寫景與言情。其法不一。或寫景而言情，或言情而寫景。其法不一，其理一也。詩之寫景，不外乎情景交融。言情，不外乎情真意切。此詩之妙處也。

金縷衣與黃金縷

詞中有「黃金縷」之名。亦復有「金縷衣」之名。...

指畫家林彥博父子



林彥博先生

佩、張光有盛名，治大四川，亦頗多聲望。他的書風甚佳，與徐自國文不相同了，徐史經在畫法中獨具一格，以寫是法，在畫中必求其神。

林彥博先生，字子博，廣東人，生於清光緒二十一年（一八九一）。

林彥博先生，自幼好畫，曾受其父之傳授，其父亦為畫家。林先生之畫，多為山水、花鳥、人物，其筆法細膩，墨色濃潤，頗有古風。林先生之畫，多為山水、花鳥、人物，其筆法細膩，墨色濃潤，頗有古風。

林彥博先生，自幼好畫，曾受其父之傳授，其父亦為畫家。林先生之畫，多為山水、花鳥、人物，其筆法細膩，墨色濃潤，頗有古風。林先生之畫，多為山水、花鳥、人物，其筆法細膩，墨色濃潤，頗有古風。

林彥博先生，自幼好畫，曾受其父之傳授，其父亦為畫家。林先生之畫，多為山水、花鳥、人物，其筆法細膩，墨色濃潤，頗有古風。林先生之畫，多為山水、花鳥、人物，其筆法細膩，墨色濃潤，頗有古風。

林彥博先生指畫之歷來秋英範郭圖

人做的是同部有，第 梁理雷州將軍 在清末年他隨了幾年的任，作了幾年的官，就轉了國，此今人，國公教授，還幾路路上的細筆職務，可是在清末年裏頭，並沒有十分專心作畫，所有的作品，都草草了事，有二三百張，各樣花樣為題，無所不備，尤



好孩子，好體質，
不缺席不生病，飯
後「愛表斯」每日
三頓不忘記。

改善愛兒體質

幼小時代，最重要的莫如營養問題，尤其是含有維他命之食品，更為目下一般所重視。維他命B，經缺乏，往往極易引起胃腸障礙，食慾不振等各種症候。即勉強攝取食物，亦不能充分吸收同化，轉為有益身體之物質。同時維他命B有促進發育之作用，缺乏此物，常見發育遲延，難到達相當年齡，亦不見變為男，與初經之少女者，此時務必趕緊補給身體以多量之維他命。

愛表斯 係由東洋產額最大之日本啤酒公司出品，醇母製成，含有豐富之維他命B，復合體，功能開胃強身，潤腸通便，補助發育，改善營養，增加體力與抵抗疾病，藥性溫純，効力猛烈，男女老幼，四時咸適，胃腸不良，營養不足，偏食，腳氣症狀之小孩，服用本品，準見早日痊癒。



愛表斯

大日本麥酒株式會社
三井洋行
株式會社 田邊公司

日本之佛蹟

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十



古十五年，以小野妹子爲使，贈隋方物。次

唐高祖遣使，奉表賀開國，及賀伊等國。

唐高祖遣使，奉表賀開國，及賀伊等國。

唐高祖遣使，奉表賀開國，及賀伊等國。

唐高祖遣使，奉表賀開國，及賀伊等國。

唐高祖遣使，奉表賀開國，及賀伊等國。

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

日本全國佛教之寺院，據云則有七萬一千三百九十

品出廠藥製學化星極海上
氏星極

參茸賜保命

丸 注射劑

何子康藥劑師監製

最高補劑

劑 七 大 補 藥
八 大 補 藥
九 大 補 藥
十 大 補 藥
十一 大 補 藥
十二 大 補 藥
十三 大 補 藥
十四 大 補 藥
十五 大 補 藥
十六 大 補 藥
十七 大 補 藥
十八 大 補 藥
十九 大 補 藥
二十 大 補 藥

處事辦總北華

號四十二路開新單東京北址地



此藥係由名醫何子康氏所製，專治一切虛弱、貧血、神經衰弱、失眠、健忘、頭暈、目眩、腰酸、背痛、手足麻木、心跳、氣短、食慾不振、消化不良、便秘、小便頻數、婦女經期不調、赤白帶下、產後虛弱、小兒發育不良、體弱多病、病後虛弱、老人體弱、一切虛弱之症，服之立見奇效。此藥係由名貴藥材製成，不含任何毒質，男女老幼皆可服用。每瓶售價大洋一元，各大藥房均有代售。

標商 冊註



新腦

ンシーノ

醫學博士 森田實孝先生監製
頭痛聖藥
腦部為人體之司令部，若腦部發生異常，則全身各部均受其影響。頭痛之起，多由於腦部血管之收縮或擴張所致。本藥專治各種頭痛，無論新久，服之立見奇效。其功效神速，誠為頭痛患者之救星。本藥不含任何毒質，男女老幼皆可服用。每瓶售價大洋一元，各大藥房均有代售。

請速服

立止頭痛
靈効如神

●主治●
▲偏頭痛 ▲感冒發熱 ▲牙痛 ▲經期腹痛 ▲產後腹痛 ▲小兒腹痛 ▲婦女經閉 ▲赤白帶下 ▲產後虛弱 ▲小兒發育不良 ▲體弱多病 ▲病後虛弱 ▲老人體弱 ▲一切虛弱之症
▲頭痛 ▲感冒 ▲發熱 ▲牙痛 ▲經痛 ▲產痛 ▲小兒腹痛 ▲婦女經閉 ▲赤白帶下 ▲產後虛弱 ▲小兒發育不良 ▲體弱多病 ▲病後虛弱 ▲老人體弱 ▲一切虛弱之症
▲頭痛 ▲感冒 ▲發熱 ▲牙痛 ▲經痛 ▲產痛 ▲小兒腹痛 ▲婦女經閉 ▲赤白帶下 ▲產後虛弱 ▲小兒發育不良 ▲體弱多病 ▲病後虛弱 ▲老人體弱 ▲一切虛弱之症

的鐘。他在水下呆了，幾秒鐘有幾秒。她如
果有幾秒鐘，小丁也自。...

那個人，一個數目，上。...

一定沒有。
...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

新法斷癮

德臣氏發明(理門)戒
...

永德藥房別無分號

固瘕蠲膿白黃砂 全治
陰僂膝花斑腹脹

價 藥

分五角四 · 分五角二

☆雲山有均縣縣地各☆

最近步的新式眼藥



速蓮兒

一隻眼睛，價值萬兩！由此看來，近代的士
媛們，應當知道，實在的裝身法了，你想
潤美清明的雙目，豈不勝於百般打扮，真正
的豔麗呀？百聞誠不如一見，速試一番！

本品「遠近馳名」方可斷言為最良代的聖藥妙藥，常用能治諸般虛火燥熱口苦喉乾，諸般其結毒，瘡癤，一切瘡毒，疥癩，沙眼，諸般之口瘡，而於中，榮血，虛弱，所有服藥，不由腸胃，而由肺，而由腎，立見神效，清其濁的效力，更因本藥，有清熱，而能生，故毫不麻痺疼痛，又安全且神速的收見驚嘆的偉効。

因過視目力而疲憊，因如土砂落入眼中，忽有刺害眼睛時，或因種々目疾漸失視力等々之時，應使用本品。

總批發處 ● 股份有限公司 玉置商店 大坂



伶人生活應避免驕佚

在社會中應動惡特別注意

君仲

「大獨裁者」(The Great Dictator) 查理·卓別林(Charlie Chaplin) 的傑作。這部電影不僅在藝術上取得了巨大的成功，更在社會意義上產生了深遠的影響。卓別林在片中扮演了兩個角色：一個是殘暴的獨裁者希特勒，另一個是流亡的猶太人。這種對比不僅揭露了獨裁者的醜態，也反映了當時社會的黑暗與不公。

卓別林在片中的表演，展現了他在社會生活中的觀察與思考。他通過幽默與諷刺，將社會的種種醜態揭露無遺。這種「動惡」的精神，正是他作為一位伶人的責任與使命。在社會中，伶人不僅是娛樂的提供者，更是社會的觀察者與批判者。他們通過自己的作品，反映社會的現實，引導觀眾思考，從而達到社會的進步。

「大獨裁者」(The Great Dictator) 查理·卓別林(Charlie Chaplin) 的傑作。這部電影不僅在藝術上取得了巨大的成功，更在社會意義上產生了深遠的影響。卓別林在片中扮演了兩個角色：一個是殘暴的獨裁者希特勒，另一個是流亡的猶太人。這種對比不僅揭露了獨裁者的醜態，也反映了當時社會的黑暗與不公。

卓別林在片中的表演，展現了他在社會生活中的觀察與思考。他通過幽默與諷刺，將社會的種種醜態揭露無遺。這種「動惡」的精神，正是他作為一位伶人的責任與使命。在社會中，伶人不僅是娛樂的提供者，更是社會的觀察者與批判者。他們通過自己的作品，反映社會的現實，引導觀眾思考，從而達到社會的進步。

英一

至於女伶，我們應為其防範。因為她們明伶等，在社會中，她們的動惡，往往比男伶更為嚴重。她們的動惡，不僅影響了社會的風氣，也影響了觀眾的價值觀。因此，我們應該加強對女伶的防範，防止她們在社會生活中動惡。這需要社會、家庭與個人共同努力，營造一個健康的社會環境。

至於女伶，我們應為其防範。因為她們明伶等，在社會中，她們的動惡，往往比男伶更為嚴重。她們的動惡，不僅影響了社會的風氣，也影響了觀眾的價值觀。因此，我們應該加強對女伶的防範，防止她們在社會生活中動惡。這需要社會、家庭與個人共同努力，營造一個健康的社會環境。

紐約時報選出

一九四〇世界十大片

紐約時報 (The New York Times) 選出一九四〇年

八、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

世界十大片，此片一九四〇年

九、朱利亞諾 (Julia)

頗堪注意的兩女星

二 麥迪遜與弗蘭茜拉摩爾

在現今好萊塢影壇上，有一位新星，是頗堪注意的，她就是麥迪遜（Madison）與弗蘭茜拉摩爾（Francesca）。她們的出現，對於好萊塢影壇，無疑地是一個新的起點。

麥迪遜（Madison）是一位來自英國的演員，她的美貌與演技，都獲得了觀眾的認可。她最近主演的一部電影，更是讓她一舉成名。而弗蘭茜拉摩爾（Francesca）則是一位來自意大利的演員，她的表演風格獨特，充滿了藝術氣息。她的出現，為好萊塢影壇注入了新的活力。

紡棉花 以後是什麼？

新陳代謝梨園已成慣例

梨園的興衰，自古以來就是一個熱門話題。隨著時代的變遷，梨園的生態也在不斷發生著變化。從傳統的戲曲表演，到現在的影視娛樂，梨園的內涵和外延都在不斷擴展。這種新陳代謝的過程，雖然伴隨著爭議和挑戰，但也是梨園藝術不斷發展和進步的動力。

在現今的好萊塢影壇，兩位新星的出現，無疑地是一個新的起點。她們的出現，為好萊塢影壇注入了新的活力。她們的美貌與演技，都獲得了觀眾的認可。她們的出現，標誌著好萊塢影壇進入了一個新的時代。

弗蘭茜拉摩爾

弗蘭茜拉摩爾（Francesca）是一位來自意大利的演員，她的表演風格獨特，充滿了藝術氣息。她的出現，為好萊塢影壇注入了新的活力。她的表演，總是能夠打動觀眾的心，讓人感受到藝術的魅力。她的出現，標誌著好萊塢影壇進入了一個新的時代。

梨園的興衰，自古以來就是一個熱門話題。隨著時代的變遷，梨園的生態也在不斷發生著變化。從傳統的戲曲表演，到現在的影視娛樂，梨園的內涵和外延都在不斷擴展。這種新陳代謝的過程，雖然伴隨著爭議和挑戰，但也是梨園藝術不斷發展和進步的動力。

關於影劇作家及演員

極力避免才子佳人的喜劇

要在社會尋找縫紉加以諷刺
表演舊的故事務必注重使命



為了社會，我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。

我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。

我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。

我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。

我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。我們必須在影劇中，表現一種新的精神，一種新的使命。

坤伶應減少緋色思想

配製嬌客實難增熱烈的進步

婚姻等事能使個人躍上上流

宜慎私生活求劇中的細膩

能說在舞台上，而且小一試，這話好，後來竟迫得在北京不能立足，只好回國了。……

和……配製嬌客，實難增熱烈的進步，婚姻等事能使個人躍上上流。……

……私生活，求劇中的細膩。……

……從化……角……穿……衣……

……日……

……名……

……

可紀念的兩張戲單

均有梅蘭芳的老戲

下列兩張戲單，雖更有價值……

(一) 民二年，田際道成……

(二) 民二年，田際道成……

……

……

……

……

……

……

標準美人

欲做

必備標準服裝

本店最新設計出品
一九四一年費紋尼
式春裝適合現代化
婦女春季裝束輕美
曼妙典雅非常制服
裝標準新式配着此
裝可做一典型標準
美人矣

森隆

天津：法租界梨棧街



旌旗招展
所向無敵

華竹素以「旗」為根本原則，故
而高家社會人士所稱讚，今仍
保持既定目標，努力實踐。

華竹

總店：法租界！
分店：日租界！

店商貨百一唯北華

北京

司公原中

天津

品貨季春到新

精美禮券 送最宜 三店通用

女式長袖外衣

每件三元七五

純毛長袖衫褲

每件三元七五

蠶翼全絲網頭巾

每條六元九五

粗毛納線衫褲

每件五元七五

各色條巾襪衣

每尺一元二五

春花網及裝衣料

每尺二元四五

偉士呢男裝衣料

每尺一元四五

雅上呢男裝衣料

每尺一元三五

一九四一年男女春裝

工精料美

趨時適體

特聘名師裁剪

保證適體趨時

井府正京北 處銷分 界租法津天 店分

北平康濟堂藥行

補血丸

減價八扣

牛黃解毒丸

減價八扣

柳葉散 減價一半
丸散膏丹一槩大減價

康濟堂藥行
總店：天津法租界
分店：北平正府井
電話：二五五
地址：南門外大街
各代售處概不減價

編後語

▲本期半月時事要點
「日華中立條約」之效果
▲「巴爾幹火與德蘭關係」的條約時事
▲動定中自前得注意的兩件事
▲當時當心國臨時事者所當注意的也
▲在這連串的事務日趨複雜的現在，對於總論這連串的如何，當然也是無可奈何的事實
▲「地中作戰與海戰」一文中，就是這連串的詳細解釋
▲「德軍之師團與戰」已說得不可掩飾之事實，而同時大家所知道德國的勝利，不僅是簡單的軍事，而是多方面的優良設備，顯（德）之戰時糧食政策，當更如

強了此種關係。
▲本期「讀姐」一書（詩云子目），這是為了就近於實際，總之本刊各期各欄，都是以外國的事實和優秀為標準，總括起來，我們認為這類的編法，不僅在取材上可謂得法，而且在內容上也可較充實，這在諸位讀者可予我們以同情也。
▲「日本之佛蘭」是歐西德使先年的大作，這書作品不啻可謂日本佛蘭史觀，並且在清通中日文化上，也具有頗極有力的功績，讀諸君不要誤。
▲本期的「科學世界」，共刊了七篇的科學文章，並且是科學的，不知讀者以為如何，但下期是「國史文壇」了。
▲本刊的半月刊，經許多名家加印，開的，並且在最近又新約了不少的名家，當陸續在本刊刊出小說，讀諸君當有所聞也。

一品膏

一、品膏
專治婦女月經不調白帶血崩乾癆久不受孕以及男女老幼筋骨痠痛跌打損傷心口疼肚疼胃寒嘔吐虛損傷身不遂筋骨木麻等症每貼一元加料二元送加料四元外埠函索款到即寄總售處北京前門外大街二樓天和堂天津泰康商場福善堂日昇生春陽及各香村濟南郭子藥房

新報半月刊

第三卷第十期

新報社
發行所
北京總代售處
新民報社
總辦事處
宣外總辦事處
電話局四四二號

代售處
全國新民報社分社
全國各大書局及各埠

| 定價 | 本埠 | 外埠 |
|----|-----|------|
| 每月 | 二角 | 二角五分 |
| 半年 | 十二角 | 十三角 |
| 全年 | 廿四角 | 廿七角 |
| 零售 | 每份 | 六分 |

福羅洋行
發售
呢絨西服大衣
電話三五三三號

半身不遂
麻木寒腿
本行專治
各種奇難雜症
藥到病除
地址：天津法租界二號路

大明眼鏡公司
王前大街
戴上眼鏡以後
果然視物若失

民國三十年五月十五日出版
編者：新民報半月刊編輯部
發行者：新民報社事業局
北京右順大街二十一號
北京總代售處：新民報社
總辦事處：宣外總辦事處
電話局四四二號
代售處：全國新民報社分社
全國各大書局及各埠
本報廣告部接洽
廣告部電話四三二二號



世界聞名滑稽大家 大飯桶將來京表演

喝斗酒不醉·食斗米不飽
睡一月不醒·跑一天不乏

據大飯桶對人說：「他以前喝酒必醉，見飯就飽，常年失眠，衰弱異常，自從服若素後，體格大變」云云。
若素有解酒毒之功，有增食量之能，不但治療失眠，且可轉弱為強，故若素為人生不可離開之妙品，每日服用，可保一生健康。

中瓶：三百片 大瓶：三千片
各大藥房均有代售

中國若素製藥公司

北京：東單新開路
濟南：緯三路97號



胃腸營養
若素